



*How to Paint*  
**WONDER WOMAN**  
**PART 2**



# COLOR CHART

**AK 3rd No. 1A Very Dark Brown**

**AK 3rd Burnt Red**

**AK 3rd Scalet Red**

**AK 3rd Dead Red**

**Citadel Base Kantor Blue**

**AK 3rd Ducat Blue**

**AK 3rd Warm Grey**

**Citadel Contrast Ratling Grime**

**Citadel Contrast Skeleton Horde**

**AK 3rd Tenebrous Grey**

**AK 3rd Silver Grey**

**AK 3rd Volcanic Yellow**

**Citadel Shade Fuegan Orange**

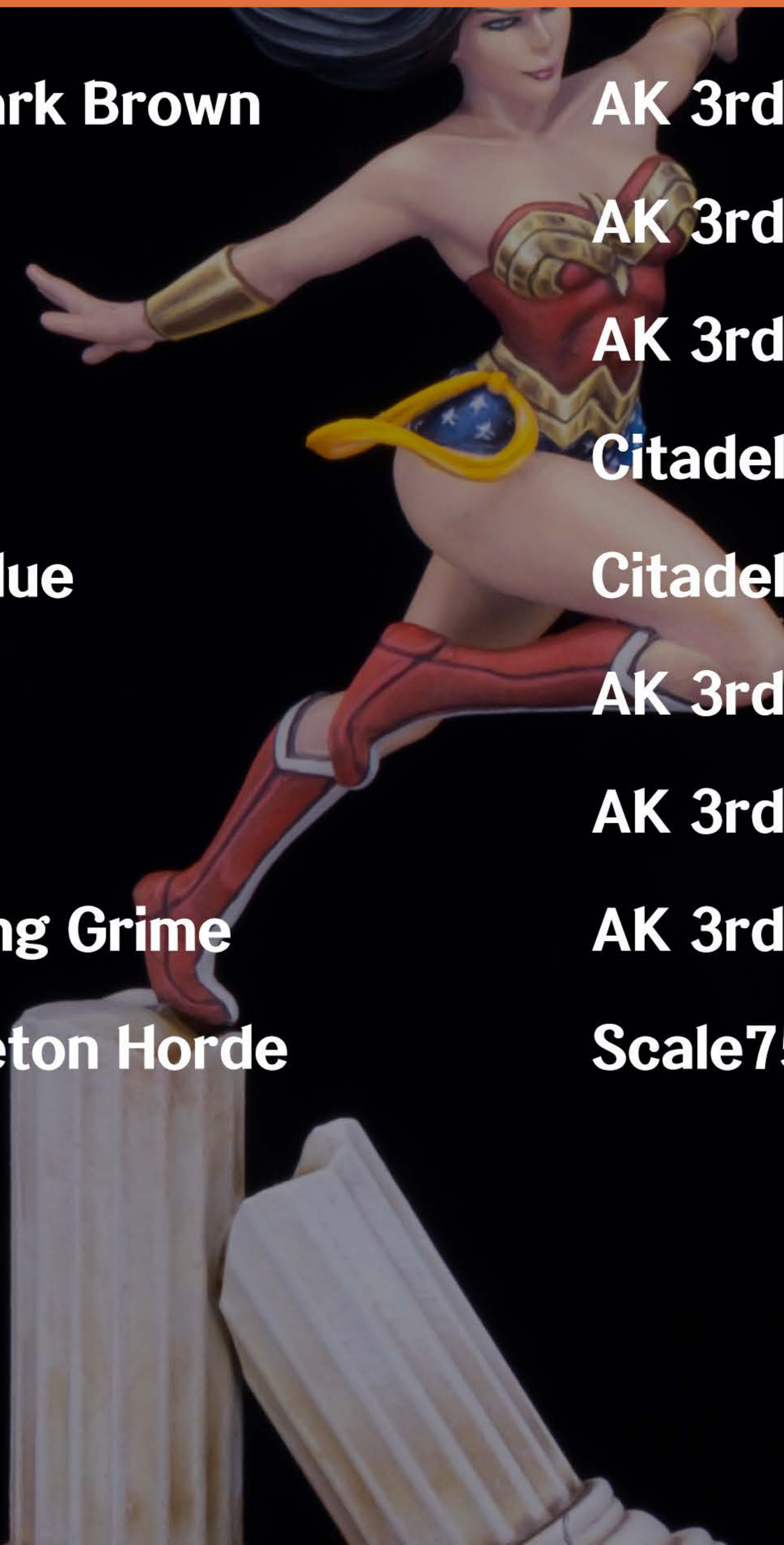
**Citadel Contrast Imperial Fist**

**AK 3rd Black**

**AK 3rd Dark Sea Grey**

**AK 3rd Ash Grey**

**Scale75 Soilwork Reddishbrown**







## PAINTING

이제 원더우먼의 나머지 디테일들을 칠해보겠습니다. 우선 빨간색이 될 부분을 모두 AK 3rd Burnt Red 로 칠해주세요. 이후 AK 3rd Scalet Red 로 밝아질 부분들을 칠해주시면 됩니다. 두 색의 경계 부분을 2-3번 정도 글레이징 해주면 왼쪽과 같은 결과를 얻을 수 있습니다. 옷은 피부만큼 매끄러워야할 필요가 없으니 편하게 글레이징 해주면 됩니다.





## PAINTING

AK 3rd Tenebrous Grey 로 옷의 경계선을 표시 해준 뒤, AK 3rd Scalet Red + Ak 3rd Dead Red (1:1) 을 이용해 밝은 부분을 하이라이팅 해주세요. 이 단계는 크게 눈에 띄지 않지만, 분명히 효과적입니다.

이후 AK 3rd Silver Grey 를 이용해서 흰색 장식을 칠해주세요. 저는 만화적인 느낌을 주기 위해서 의도적으로 흰색에 추가적인 그림자나 하이라이팅을 넣지 않았습니다.





## PAINTING

이제 파란 바지를 칠할 차례입니다. Citadel Base Kantor Blue 를 이용해서 바지 부분을 모두 칠해준 뒤, AK 3rd Ducat Blue + Citadel Base Kantor Blue (1:1) 로 허벅지 라인을 따라서 하이라이팅을 해주세요. 이 모델은 상체를 구부리고 있는 만큼, 전체적으로 밝게 칠하기보다는 어두운 색을 남겨두는 편이 좋습니다.

이어서 AK 3rd Silver Grey 로 별을 칠해줍니다. 모델링의 별은 너무 작아서, 이 별을 실제로 칠하는 것은 무리일 수 있습니다. 별 조형을 칠한다기보다는 해당 조형을 가이드라인 삼아서 그린다고 생각하고 칠해주세요. 모든 별이 완벽할 필요는 없습니다.





## PAINTING

다음은 진실의 올가미를 칠할 차례입니다. 우선 AK 3rd Volcanic Yellow 로 올가미 전체를 칠해주세요. 이어서 Citadel Shade Fuegan Orange 를 올가미의 경계 부분에만 살짝 흘려 넣어서 그림자를 표현해주시면 됩니다.

이후 Citadel Contrast Imperial Fist 를 올가미 전체에 발라주세요. 이렇게 간단하게 밝게 빛나는 느낌의 올가미를 완성할 수 있습니다. 만약 조금 더 빛나는 느낌을 강조하고 싶다면, Volcanic Yellow 에 흰색을 섞어서 하이라이팅을 한 뒤에 Imperial Fist 를 바르면 됩니다.





## PAINTING

AK 3rd Black 으로 머리카락을 칠해준 뒤, AK 3rd Ash Grey 로 머릿결을 하이라이팅을 해주세요. 이후 Ash Grey 에 AK 3rd Dark Sea Grey 를 살짝 섞어서 가장 밝은 부분 (이마 위쪽)만 살짝 하이라이팅 해주면 됩니다. 만약 레퍼런스와 더 가깝게 칠하고 싶다면 회색 대신 청록색 도료를 이용하세요. 저는 더 차분한 색감을 위해 회색 계열을 선택했습니다. 머리카락까지 완성하고 나면 원더우먼의 자체는 완성되었습니다.

이제 대리석 기둥도 칠해보겠습니다. AK 3rd Warm Grey 로 기둥 전체를 칠해주세요. 한번에 색을 내려고 하지 말고, 얇게 여러번 칠해주는 편이 좋습니다.





## PAINTING

Citadel Contrast Ratling Grime 과 Citadel Contarst Skeleton Horde 를 대리석에 원하는만큼 칠해주세요. 콘트라스트를 많이 바를수록 어둡고 오래된 느낌을 강조할 수 있습니다. 저는 양쪽 모두 한번씩만 칠해주었습니다. 콘트라스트를 바를 때는 앞선 도료가 모두 말랐는지 확인 후에 칠해주셔야 합니다. 그렇지 않으면 커피 얼룩이 심하게 남을 수 있습니다.

콘트라스트가 모두 말랐다면, 다시 AK 3rd Warm Grey 로 기둥 전체를 드라이브러쉬 해주세요. 이때 앞서 칠한 원더우먼을 건드리지 않도록 주의하세요. 저는 동시에 기둥 주변의 바닥에 텍스처를 발라 주었습니다. 무슨 지면 텍스처를 사용하든 크게 상관 없습니다.





## PAINTING

이제 바닥 텍스처 전체를 AK 3rd S.C.C No.1A Very Dark Brown 으로 칠해주세요. 동시에 AK 3rd Tenebrous Grey 로 기둥의 금도 그려주었습니다. 이후 바닥 곳곳에 적절한 피그먼트를 발라서 흙먼지를 표현해주시면 됩니다. 저는 흰색과의 대조와 붉은 톤을 위해서 Scale75 Soilwork Reddishbrown 을 사용했습니다. 이때 바닥 뿐만이 아니라 기둥 주변 등에도 살짝 발라주시면 좋습니다.

원더우먼이 완성되었습니다! 긴 가이드 읽어주셔서 정말 감사합니다!